

عناصر العملية التربوية:

العملية التربوية = بتعبير أدق الفعل التربوي ويشكل من مجموعة من العناصر المتكاملة والتي ينبغي أن تعمل في انسجام تام. مما يمكنها من تحقيق الأهداف المنشودة.

1- المعلم، أن يمتلك مقومات شخصية (أهدافه) جيدة تمكنه من الإقناع والتأثير، الدامن من المادة وسلا متنا والكفاءة فيها، المهارة في توصل المعلومات، التعرف على خصائصها التلاميذ دور المعلم في العملية التربوية:

- توجيه عملية التعليم.

- إرشاد وتوجيه التلاميذ.

- القيام بدوره كعضو في الجماعة التربوية.

2- المتعلم: له مميزات، الاستعدادات والقدرات العقلية

المهارات الحركية

3- المنهج: (المادة الدراسية):

عناصره: الأهداف - المحتوى - الحقائق - البيانات - المفاهيم

المبادئ والتعميمات - الفرضيات والنظريات - المهارات - التدرج التواصلي.

4- الوسائل التعليمية:

طرائق التدريس :

مجموع الإجراءات التي يتبعها المعلم لمساعدة التلاميذ على تحقيق الأهداف التعليمية، كإفصاحه عن نظيم واستخدام مواد التعلم والتعليم.

أهم طرائق التدريس :

- طريقة المحاضرة (الإلقاء)
- طريقة الحوار (المناقشة)
- طريقة العروض العملية
- طريقة المشروع
- طريقة حل المشكلات
- الطريقة الاستكشافية

مفاهيم ترتبط بطرائق التدريس منها:

- 1- أسلوب التدريس: النمط التدريسي الذي يتناوله معلم أو الكيفية التي يفضيها في توظيف طرق التدريس بفعالية تحبزه عن غيره.
- 2- استراتيجية التدريس:

مجموعة الإجراءات والوسائل التي تستخدم من قبل المعلم ويؤدي استخدامها إلى تحقيق الأهداف التربوية المنشودة.

- 3- نموذج التدريس: دليل أو خطة تمكن استخدامها لتوجيه عملية التعلم في الوضعية التعليمية.

المراحل الأساسية لتقويم الدرس:

- التمهيد أو التحفيز ويأخذ الإشكال التالية:
- * ربط الموضوعات
- * الوضع أمام الصعوبة
- * خلق مركز الاهتمام

- العرفه أو البناء :

- * فتحع واستيعاب المعطيات العامة -
- * جمع المعلومات والمعطيات حول موضوع ما .
- * السيرورة البنائية .

- التطبيق .

- التقويم .

الوسائل التعليمية:

مفهومها: مجموعة المواقف والأجهزة التعليمية والوسائل التي يستخدمها المعلمون والطلاب الذين تعلمون أو يدرسون في إطار العملية التعليمية، بهدف تحقيق الأهداف التعليمية المنشودة.

عناصر الوسائل التعليمية:

- 1- المواقف التعليمية: الأحداث الواقعية التي يعيشها التلميذ داخل المدرسة أو خارجها.
- 2- المواد التعليمية: وتشير إلى الكتب المدرسية، التسجيلات الصوتية...
- 3- الأجهزة والادوات التعليمية: جهاز عرض الصور...
- 4- الأشخاص: الأفراد الذين يؤثرون بهم على الموقف التدريسي بغية مساعدة المتعلمين على التعلم مثل رجال السياسة...

أنواع الوسائل التعليمية:

- الأشياء والمواقف الحقيقية والعينات والنماذج.
- الوسائل ذات الصور المتحركة.
- الوسائل ذات الصلة بالكمبيوتر =
- الوسائل الثابتة المعروضة مؤقتاً.
- المسطحة: الوسائل المسطحة غير المعروضة آلياً.
- الوسائل المطبوعة أو المنسوخة.
- الوسائل السمعية.

أسس اختيار الوسيلة:

- ملائمة الوسيلة للهدف.
- ارتباط الوسيلة بالمنهج.
- مرعاة خصائص المتعلمين.
- مرعاة خصائص المعلم.
- تجربة الوسائل.

- توفير الجو المناسب لاستخدام الوسيلة.
- عدم إزدحام الدرس بالوسائل التعليمية.

عملية التعلم:

مفهوم التعلم: التعلم نشاط يهدف عن الفرد ويؤدي إلى تعديل في سلوكه ويؤثر في نشاطه العقلي، وهو تغير في الأداء .
- تغير نسبي دائم في إمكانات السلوك التي تكتسب كنتيجة للممارسة المحرزة - باختصار القيام بعمل لم يكن يستطيع القيام به من قبل.

قوانين التعلم:

1- قوانين ريبسية:

- قانون التكرار:

- قانون الاستعداد:

الشرائط العامة للتعلم الإنساني والعوامل المؤثرة فيه:

* النضج = (السيولوجي، النفسي، العقلي، المعرفي والإدراكي).

* الدافعية

* الممارسة.

نظريات التعلم:

- النظريات السلوكية: أنشأت بافلوف.

- النظريات المعرفية: التعلم يعتمد على البناء المعرفي الذي تكتسبه ويسترجعه من الذاكرة.

العوامل المساعدة على جودة التعليم:

1- عوامل مرتبطة بالتعلم: 2- عوامل مرتبطة بالأسرة 3- عوامل مرتبطة بالمجتمع

4- عوامل مرتبطة بالمدرسة.

وسائل التعلم التي تساعد المتعلم على التفاعل:

1- الملاحظة وجمع المعلومات والاستقصاء عن طريق المقابلة

2- الاستخفاف المصدر 4- التجريب.

أنواع عوائق التعلم:

1- عائق استهوائي

2- عائق ديد اكتيكي ومصدره تطبيعي أو ثقافي.

3- عائق نفسي: نفسية الطفل، نمو العقلي.

- أنواع التعلم =

- التعلم بالمحاولة والحفظ ، بالاستيعاب ، بالتقليد والمحاكاة ، بالانكشاف
- التعلم الاجتماعي ، التعلم بالتكرار والتعلم التفرعي .

- أنماط التعلم =

- التعلم بالممارسة أو الفعل مثل الرسم ، الرياضة ...
- التعلم التصويري أو بالفيديو : استخدام الصورة في الشبان المفاهيم .
- التعلم الرمزي : التعلم بالكتابة المكتوبة أو المنطوقة .

- مقتضيات هندسة وتدبير التعليمات :

1- تدبير فضاء القسم : تخصيصه أركان داخل الحجرة (ركن القراءة ، الغنون ...)

- تنوع وخصائص التعليم : مجموعات ثنائية ، وبعيدة ...

- تنوع الفضاء : مكتبة عمومية ، دار الشباب ، المسرح ...

2 - تدبير الزمن أو الحصص لدراسة :

- برمجة التعليمات السنوية .

- برمجة التعليمات الأسبوعية .

- برمجة التعليمات اليومية .

3- تدبير الكتاب المدرسي واستعمال تكنولوجيا المعلومات والاتصال .

4- تقييمات التنشيط .

5- تدبير الأقسام المشتركة .

المقاربة الابداعية:

المقاربة بالكفاءات: هي مقاربة تعتمد أساساً على التوجه نحو تنمية الكفاءات لدى التلاميذ ولإعطائها الأولوية في بناء المناهج عوضاً عن الاهتمام بتدريس المعارف. (لا نتعلم بالضرورة لتفهم ولكن نتعلم خاصة لتفهم).

أسباب ظهور هذه المقاربة:

- غزارة المعلومات وتأثيرها السريع مما يجعل الطرق الابداعية الطبيعية على نقل المعارف عقيمة وجامدة.
- الحاجة الملحة لتقديم تعلمات ذات معنى للتلاميذ وجلب اهتمامهم ولها ارتباط وثيق بالحاجات اليومية والمباشرة.
- مهارية الغنل الدراسي.

مفهوم الكفاءة:

مجموع المعارف والمهارات التي تمكن من إنجاز مهمة ^{القدرة} القدرة لدى الشخص على إنجاز مهمة معينة.

العناصر الأساسية للكفاءة:

- تدبير عدة معارف ومهارات.
- تحقيق نشاط قابل للملاحظة.
- تطبيق الكفاءة في ميادين مختلفة.

خصائص الكفاءة:

- 1- خاصية الإدماج:
- 2- خاصية الواقعية.
- 3- خاصية التحويل.
- 4- خاصية التعقيد.

أنواع الدفاعات:

- 1- الدفاعة الختامية الإدماجية (سنة دراسية أو طور تعليمي)
- 2- الدفاعة الختامية (نهاية سنة دراسية).
- 3- الدفاعة المرحلية (فترة تعليمية محددة).
- 4- الدفاعة القاعدية (وحدات تعلمية)
- 5- الدفاعة العرضية (تسمح بالتكيف ضمن مجموعة من المواد الدراسية والوضعية المسئلة).

التقويم التربوي:

مفهومه: تقدير الشيء وإعطائه قيمة والحكم عليه وإصلاح أحواله

أصلها: فحص مجموعة إجراءات وعمليات من قبل شخص لهيات درجات تنفيذ المعارف وإصدار حكم عليها وعلى مفعولها

أنواع التقويم:

- 1- التقويم التشخيصي: قبل التعلم.
- 2- التقويم التكويني: خلال التعلم.
- 3- التقويم النهائي: بعد التعلم. (تحصيلي)

طرق التقويم:

- المناقشة الصفية.
- ملاحظة أداء الطالب.
- الواجبات المنزلية ومسابقاتها.
- التوجيه والفتاوى والبرقيات.
- فحص التقوية.

مراحل التقويم: التاميز - المنهاج - أداء المدرسة - المدرسة.

أهداف التقويم:

- * التوجيه والبرشاد.
- * نقل أو رفع التاميز من مرحلة سابقة إلى أخرى.
- * معرفة مستوى التلميذ ومقدار معرفتهم للمادة قبل التدريس.
- * معرفة مدى تأثير المواد وال طرق التدريس المستعملة في عملية التعليم.
- * إعطاء صورة واضحة عما تحققه المدرسة من واجبات وأعباء.

الإدارة المدرسية:

1. مضمونها:

الجهود التي يقوم بها الفريق الإداري في المدرسة بغية تحقيق أهداف تماشى مع اهتمامات الدولة.

2. خصائصها الإدارية المدرسية:

- أن تكون إدارة هادفة.
 - إنسانية - إيجابية - اجتماعية.
 - التقويم المستمر للعملية التربوية والتعليمية.
- ### 3. معايير نجاح الإدارة المدرسية:

- وضوح الأهداف المعرفية والعقلية والوجدانية.
 - تحديد الأدوار والواجبات والمسؤوليات لكل فرد في المدرسة.
 - الإستخدام الأمثل للإمكانات المتاحة.
 - ممارسة التشاور في العلاقات الإنسانية.
- ### 4. وظائف الإدارة المدرسية:

التخطيط - التنظيم - التنسيق - التوجيه - المتابعة - التقويم

5. أنواع الإدارة المدرسية:

1- النمط الأوتوقراطي: كلمة لاتينية تعني حكم الفرد الواحد.

2- النمط التراسلي: المشاغل أو الحر.

3- النمط الديمقراطي: المشارك أو الإنساني أو التفاوضي.

القيادة :

1 - مفهومها: عملية اجتماعية يسعى القائد من خلالها التأثير على تصرفات الأفراد لجعلهم ينفذون الأعمال المرغوبة وتجنبون الأعمال غير المرغوبة بروغبة وطولใจ وذلك بهدف تحقيق الأهداف الترويجية .

2 - خصائص القيادة الناجحة:

- إعطاء الأولوية لمحتياجات العميل .
- منح الثقة للمرؤوسين .
- تشجيع التعاون بدل من التنافس .
- النظر إلى المشكلة على أنها فرصة للتعلم .
- الإلمام بالطبيعة الإنسانية .

3 - أهمية القيادة:

- حلقة وصل بين العاملين وبين خطط المؤسسة .

- توحيد جهود العاملين .

- السيطرة على مشكلات العمل .

- تنمية الأفراد وتدريبهم وتحفيزهم .

- مواكبة التغيرات وتوظيفها .

صفات القائد الناجح:

- حازما، هادئا، حساسا للوقت .

- ينافس في الأمور المهمة .

- يمكنه وضع الأولويات والقيام بالتفويض .

- لا يخرج الأمور عن سيطرته .

- يختار النمط الإداري المناسب .

- ينظم العمل بشكل فعال .

المعارف:

- المعرفة الفكرية بالإدارة .

- المعرفة الإنسانية .

- المعرفة الفنية .

الأهداف التربوية:

بمعناها: وهي الغاية أو المحصلة النهائية التي نهدفها في الحياة المدرسية.

المصادر مصادر الأهداف التربوية:

- المنهج أو المقرر.
- المواد التعليمية المنشورة.
- المجلات العلمية المتخصصة.
- مواقع الإنترنت.

خطوات صياغة الأهداف التربوية:

- وصف محتوى المادة.
- تحديد الأهداف العامة لهذه المادة.
- تقسيم الأهداف العامة إلى أهداف فرعية.
- مراجعة الأهداف للتأكد من صحتها.

تصنيف الأهداف التربوية:

- 1- البعد المعرفي: حسية حركية، أكاديمية، اجتماعية، تعبيرية.
- 2- البعد المعرفي: التذكر، الاستيعاب، التطبيق، التحليل، التركيب، التقويم.
- 3- البعد الوجداني: الاستقبال، الاستجابة، التقدير، التنظيم، المفهومية.

الأنشطة المندمجة:

- تعريفها: الأنشطة التي تحمل المتعلم على استحضار مكتسبات سابقة ناجمة عن تعلمات منغصلة وتوظيفها في بناء تعلمات جديدة ذات معنى.

- حزبها ثمة:

- فاعلية المتعلم والاستقلالية.
- التنوع والمرونة.
- التكامل والانسجام.
- قابلية التطبيق.
- الدافعية نحو التعلم الذاتي والستط.
- الفارقة.
- الواقعية مرتبطة بواقع المتعلم.

الدعامات الأساسية لجعل مدرسة النجاح:

- 1- التداير البيداغوجية.
- 2- الدعم المادي والاجتماعي.
- 3- تداير التأطير والحلابة.
- 4- التعبئة والتواصل.

التداير البيداغوجية لجعل مدرسة النجاح:

- التدریس بالكفایات ووفق الإدماج.
 - تعزيز العدة الیداكیة.
 - تعزيز دة كل مدرسة النجاح.
 - تكافؤ الفرص بین جمیع الأطفال.
 - تدريس مادة التربية الدينية والرياضية.
 - لرساء آليات التقويم المنظم للتعلمات.
 - توفير الهصة والامن بالمؤسسات.
- ترسیخ قیمة حقوق الإنسان والمواطنة.
- تنمية التعلیم المذوی.

المعالجة الابداعية :

1- تعريفها - ترتبط بالهدف الطبي (تقديم العلاج) .
مجموعة من المجرى لوات التربوية طرقيه لعلاج نقائص وصعوبات
مشخصه لدى بعض التلاميذ .

2- أسباب المعالجة الابداعية :

- تدني مستوى المتعلم .
- النتائج السلبية أثناء التقويم .
- الفشل في دمج المكتسبات .
- نقص الرغبة وقلة التركيز .
- نقص الفاعلية في القسم والمشاركة السلبية .
- تشخيص نقاط ضعف لدى بعض التلاميذ .

3- أنماط المعالجة :

- معالجة تعتمد على التغذية الراجعة .
- معالجة تعتمد على الإعادة والإعمال الإضافية .
- معالجة تتطلب تدخل اطراف خارجيين .
- تنوع طرق التدريس .

كيف تتم المعالجة :

جماعيا ، فهن أواج هجره ، فرديه .

أهداف المعالجة :

- علاج النقائص المشخصه خلال الأسبوع .
- مساعدة التلاميذ المعنيين على اللحاق بركب زملائهم .
- إتاحة الفرصة للتلاميذ إبراز قدراتهم .
- التخفيف من حدة التسرب المدرسي .
- التعرف أكثر على التلاميذ .

التوجيه المدرسي في الجزائر - ظهر التوجيه المدرسي سنة 1960
تعريف التوجيه المدرسي : هو مساعدة التلميذ على تنمية طاقاته
وإستعداداته ومواهبه لأقصى درجة مطلقة لإعداد مستقبله
والتعاقب المتوافق للدراسي

أهمية التوجيه المدرسي :

- إسعاد التلميذ وإشباع حاجاته .
- تنمية مواهب التلميذ .
- مساعدة التلاميذ على اختيار نوع الدراسة الملائمة لهم .

تعريف مستشار التوجيه المدرسي والمهني :

البرتبة والتعليم ، وهو المسؤول على تنفيذ عملية التوجيه المدرسي
والمهني ، وهو مختص في التوجيه .

مهام مستشار التوجيه (دورها) :

- 1- الإرشاد ورافقة التلاميذ عملية القياس الدراسي
- 2- حل المشاكل التي يعاني منها التلاميذ
- 3- الحفاظ على السر المهني
- 4- متابعة سلوكيات التلاميذ وتوجيهها

مفهوم **التنشئة الاجتماعية** هو فتحها موسوعة العلوم الاجتماعية على أنها العملية التي يتم بواسطتها تحويل الفرد من كائن بيولوجي إلى كائن اجتماعي

هي تلك العملية التي يتسبب بها الفعل العادات والقيم والمعايير القائمة بالجماعة وإكسابها توافقاً مع ثقافة المجتمع العليا ينبغي إليه

أنواع عملية التنشئة الاجتماعية:

- 1- **تنشئة شخصية** الفهم في وانبيا المختلفة (تنشئة عملية)
- 2- **تدريب** الأمن النفسي للفعل
- 3- **تعليم** الفعل بعض العادات الاجتماعية الصارفة
- 4- **تنشئة** روح الإبداع - الاستجاب الفعل شخصية قوية

من أساسيات التنشئة الاجتماعية: (مصادر)

الأسيرة: هي المصدر الأهم لتعليم الفعل المعايير حيث يتعلم الجوارح والعقوبات

المدرسة: تقوم بتعليم الفعل الانضباط (هي مصدر من مصادر التنشئة الاجتماعية)

جماعة الرفاق: تؤدي إلى سواء الفعل أو إغراقه

وسائل الإعلام: (مجموعة، مقروءة، مسموعة، مرئية)

لها تأثير قوي على سلوك الفرد وتعتبر سلاح ذو حدين فهي تؤثر إيجابياً على الأفراد من خلال تعليمهم السلوكيات الصحيحة وقد تؤثر سلباً من خلال (العكس) من خلال تعليمهم السلوكيات الخاطئة تجعل الفرد مدمن على أو معتاد - الخ

التفاعل الاجتماعي: هو العملية التي يتولد بها أعضاء الجماعة
 بعضهم بعضاً عقلياً وادافياً في العادات والرموز والأفكار
أهداف التفاعل الاجتماعي:

1. يساعد على تقسيم الذات والأخرى بصورة مستقرة
2. يدعم عملية التنشئة الاجتماعية
3. يعلم الفرد والجماعة أنماط السلوك
4. يساعد على تحقيق الذات

مراحل التفاعل الاجتماعي:

1. مرحلة التعاريف: تتبادل عبارات المعاملة والكتشاف الم فالأخر
2. التوافق: إقناع كل طرف بالأخر
3. الإلحاح عن العلاقة وتعزيزها

خصائص التفاعل الاجتماعي:

1. وسيلته تفاعل وتفاعل
2. يعطي الجماعة حجماً أكبر من تفاعل الأفراد وحدهم
3. تظل فرداً فعل منيعة تفاعل بين الأفراد
4. تؤدي إلى ظهور القيادات والمهارات الفردية

مظاهر التفاعل الاجتماعي:

- تقسيم الذات والأخرى بشكل مستمر
- التعاديب والإسجاف من خلال تقاربات الصول والقيم أو التنافس بينهم
- التعاون والتعامل في العمل لتحقيق هدف مشترك
- يتوقف عن ملائمة الفرد الاجتماعية وتخدمته

التفسير الاجتماعي: هو كل صور التباين والتحول التي تشهد ما يحدث من المعتقدات خلال فترة زمنية معينة مثال: التفسير الذي حدث في المجتمع المصري بعد الثورة 23 يوليو 1952 فتحول من مجتمع ضال إلى مجتمع جهورى.

أهمية دراسة التغيرات الاجتماعية:

1. معرفة المراحل التي يمر بها مجتمعنا وخصائص كل مرحلة.
2. معرفة ما يمر به المجتمع من تحول وتطور.
3. معرفة الآثار الناتجة عن التحول في المجتمع (مادية أو معنوية).
4. إعلانية التنبؤ بما سوف يكون عليه المجتمع في المستقبل.

عوامل التفسير الاجتماعي (أصبايا):

العوامل الطبيعية والاقتصادية: ولما تقدم التكنولوجيا والابتعاد حيث سهلت على الإنسان حياته.

2. التحضر والقرية: فهو للعب دورا بارزا بأجودته في الإسراع بالتفسير الاجتماعي.

3. التقدم الديموقراطي: فالمجتمع هو الذي يشجع على حرية الرأي وإحتمامه أي الأخر ويسمح بالتقدمية.

4. الأثر من العلم: ولما للإعلام والعياقبة والمفكرين: فهم يلعبون دورا هاما في إمداد التفسير أمثال نابليون في فرنسا حين طردوا عند تأسيسه لعلم العمران.

خصائص التفسير الاجتماعي:

1. **الشمولية والتدريجية:** التفسير الاجتماعي عملية شاملة تمتد لتشمل مختلف جوانب الحياة (الإق. الش. العس) وتحدث تدرجيا مع الزمن.

٥٥
أهداف التربية : تحقيق الذات والاندماج بالمرحلة الحديثة ، تحقيق
السوا المتعامل للفرد وفقا للمفهوم التربوي

مفهوم التربية : هي فيها أفلاطون بأنها تدريس الفطرة الأولى للأفكار
على الفضيلة من خلال اكتساب العادات المناسبة
كما هو فيها سينيوس بأنها : الإعداد لحياة طاملة
خصائص التربية :

- التربية عملية إنسانية اجتماعية .
- " " تغيير مستمر .
- " " نمو متواصل .
- " " مشروطة بعوامل الزمان والمكان .

الفرق بين التربية والتعليم : (العلاقة بينهما)
- التربية عملية إنسانية اجتماعية تستهدف إظهار وتنمية قدرات
الفرد ، فهي تعمل على تحقيق العناية للفرد والمجتمع . أما التعليم فهو
جزء من العملية التربوية .

تعريف علم الاجتماع : هو الدراسة للأفراد بعينهم للمجتمعات البشرية
وتفاعلاتها وأنماطها الثقافية والسلوكية

- أهداف علم الاجتماع** :
- 1- فهم كيفية تأثير العوامل الاجتماعية على سلوك الأفراد والجماعات .
 - 2- دراسة أنماط السلوك الاجتماعي في الفرد والجماعات .
 - 3- ربط المؤسسات بالمجتمع وتطورها من حيث تطورها ودورها
في خدمة الفرد .

4- محاولة معرفة قوانين التحول الاجتماعي
علاقة علم الاجتماع بالتربية : علم الاجتماع علم يدرس العلاقات
بين الأفراد والتفاعل بينهم وهو بالتالي يدرس علم سلوك الأفراد في
المجتمعات أو من هنا كانت صلاته وثيقة بالتربية ومنها هنا يتغير
العوامل للتربية

خاتمة : يعتبر التغيير الإيجابي ضرورياً بالتنظيم العود معاني الشريعة

5

4- الاستمرارية: التغيير الاجتماعي عملية مستمرة نتيجة التغيرات المتواصلة في المجتمع

3- التنوع: يتعد التغيير الاجتماعي أشكالاً متنوعة، فقد يكون إيجابياً أو سلبياً، سريعاً أو بطيئاً...

4- العوامل الاجتماعية: التغيير الاجتماعي من شأنه عدة عوامل منها التكنولوجيا، الاقتصاد، التعليم، الثقافة...

عوامل التغيير الاجتماعي والثقافي:

1- العامل البشري:

2- السياسي:

3- التكنولوجيا:

حدود التربية اتجاه التغيير الاجتماعي والثقافي:

1- تنمية مواهب وقدرات الفرد

2- المساهمة في الإسهامات المجتمعية في إبداعات التغيير

وتقبل نتائجه مثل: قيم الوقت، العمل، احترام الوقت...
3- توعية الأفراد بالواقع ومشكلاته، وتوجيه التغيير وجعله حدوده ليصلهم المساهمة في إبداعات التغيير المرغوب فيه.